

CANDIDATE FOR THE BOARD OF ICOMOS
CANDIDAT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ICOMOS

POLLOCK-ELLWAND NANCY

CANADA



PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA

Serving on the ICOMOS Board would be, for me, the culmination of years of dedication to the organization. Contributions as an ICOMOS member, across several roles, came from a shared purpose with the organization: “to conserve and protect cultural heritage sites around the world”. It has been an honour to contribute to ICOMOS. I have undertaken this work - from service on World Heritage Panels, to being a *rapporteur* at a General Assembly- with the belief that whatever the task or its magnitude, the effort will help advance the ICOMOS mandate.

ICOMOS is the work of many and its ideal of cooperation across nations, cultures, languages and value systems, is inspiring. As a Canadian, living and working in the US Southwest, an hour from the Mexican border, I have a particular perspective on the importance of regional voices in ICOMOS and the imperative to work effectively across National and Scientific Committees. What a privilege it has been to help with this noble work. My involvement over the years, I believe, has given me a more comprehensive understanding of all that ICOMOS has achieved, and aspires to do.

These insights come from a list of initiatives in which I have participated; everything from policy development and conference organization through to Upstream World Heritage Missions. These contributions include:

- Assisting the *GA2026 Scientific Symposium* Committee. 2025-2026.
- Past AdCom VP Scientific Council with oversight of Scientific Committee activity including draft Charter feedback, 2024-2026. Volunteer and Officer, 2022-2023.
- Past representation to the *Doctrinal Text* Board Task Team. 2024-2026.
- Past representation to the *University Forum* Board Task Team. 2025-2026.
- Overseeing ICOMOS *ISC Annual Reports* preparation and presentation. 2023-2025.
- Terms of Reference (with Kerime Danis and Zeynep Gül Ünal) for current *Triennial Scientific Plan, 2025-2027*. 2024.
- US ICOMOS Board Trustee at Large. 2024-present.
- ICOMOS World Heritage Panel Co-Chair (with then President Toshiyuki Kono). 2018/19 to 2020/21.
- ICOMOS World Heritage Evaluation Panelist. 2015/16-2017/18.
- ICOMOS World Heritage Unit Field Missions. 2016 and 2017 to SE Asia, the Middle East and Europe.

Therefore, I believe I would be an effective Board member given my past contributions to ICOMOS, and from my years as an academic administrator, researcher and educator. My work with a large public university, aligns with the values of ICOMOS¹. Accordingly, I embrace *Diversity and Interdisciplinarity* as a senior administrator at a Hispanic-Serving University, near the US-Mexican border. There, I lead an academic unit with over 1200 students, 100 staff, and an annual budget of \$10M. My college oversees five different fields in the built environment (undergraduate and graduate) in which heritage is critical; and diplomacy and managerial skills are essential.

Promoting shared governance in the academy, as well as on the ICOMOS Board, is critical. Equitable *Access to Information* is essential in advancing that objective for the community. *Impartiality*, and *Exchanges and Solidarity* was a hallmark of the work I did for AdCom. This is also vital at the institutions I have served, and now serve, as a senior administrator. Moreover, as an educator for over thirty years, I am clearly dedicated to *Empowering the Next Generation*.

Beyond this alignment of values between ICOMOS and myself, I believe there are other concrete and pragmatic considerations. I commit to attending monthly and extraordinary Board meetings both virtual and actual. If elected, I will devote full effort and engagement (as done in all past ICOMOS work) to support the Board in its work.

Above all, there are initiatives I would like to advance:

- Support emerging MOUs between National Committees in the Americas and elsewhere; while encouraging all ICOMOS regions to voice their distinctive perspectives;
- As an educator, continue to participate in the work of the *University Forum*;
- Accordingly, foster intergenerational exchange across the organization;

- Assist with ongoing Board initiatives such as *Spot on the Horizon* and fee structure discussions;
- Help maintain the good working relationship between the Board, HQ and AdCom, responsible for organizational efficiencies;
- Help build the organization's capacity through a fundraising strategy, to which I would bring years of experience as a senior academic leader; and,
- Helping to advance further accessibility and profile of ICOMOS. One example is the document to which I contributed defining hybrid modality for ICOMOS events.

When making the decision to vote for an individual to serve on the ICOMOS Board it is essential to ensure they are enthusiastic, experienced, and engaged. I feel, accordingly, as a Board member that I would make a strong contribution to the organization, we all cherish.

Siéger au Conseil d'administration de l'ICOMOS représenterait, pour moi, l'aboutissement de nombreuses années de dévouement envers l'organisation. Mes contributions en tant que membre de l'ICOMOS, dans plusieurs fonctions, ont toujours été guidées par un objectif commun avec l'organisation : « conserver et protéger les sites du patrimoine culturel dans le monde entier ». Ce fut un honneur de contribuer aux travaux de l'ICOMOS. J'ai accompli ce travail — du service au sein des Panels du patrimoine mondial jusqu'au rôle de *rapporteur* lors d'une Assemblée générale — avec la conviction que, quelle que soit la tâche ou son ampleur, l'effort contribuera à faire progresser la mission de l'ICOMOS.

L'ICOMOS est le fruit du travail de nombreuses personnes et son idéal de coopération entre les nations, les cultures, les langues et les systèmes de valeurs est une source d'inspiration. En tant que Canadienne vivante et travaillant dans le sud-ouest des États-Unis, à une heure de la frontière mexicaine, j'ai une perspective particulière sur l'importance des voix régionales au sein de l'ICOMOS et sur la nécessité de collaborer efficacement entre les Comités nationaux et les Comités scientifiques. Quel privilège cela a été de contribuer à cette noble mission. Je crois que mon engagement au fil des années m'a permis d'acquérir une compréhension plus complète de tout ce que l'ICOMOS a accompli et aspire encore à réaliser.

Ces connaissances proviennent des nombreuses initiatives auxquelles j'ai participé, allant de l'élaboration de politiques et de l'organisation de conférences jusqu'aux missions *Upstream* du patrimoine mondial. Ces contributions comprennent :

- Appui aux travaux du Comité du *Symposium scientifique GA2026*. 2025-2026.
- Ancienne Vice-présidente du Conseil scientifique de l'AdCom avec supervision des activités des Comités scientifiques, notamment les commentaires sur les projets de chartes, 2024-2026. Bénévole et responsable, 2022-2023.
- Ancienne représentante au groupe de travail du Conseil sur les *Textes doctrinaux*. 2024-2026.

- Ancienne représentante au groupe de travail du Conseil sur le *Forum universitaire*. 2025/2026.
- Supervision de la préparation et de la présentation des *rapports annuels des ISC de l'ICOMOS*. 2023-2025.
- Élaboration des termes de référence (avec Kerime Danis et Zeynep Gül Ünal) pour le *Plan scientifique triennal 2025-2027*. 2024.
- Administratrice (« Board Trustee at Large ») d'ICOMOS États-Unis. 2024-présent.
- Coprésidente du Panel du patrimoine mondial de l'ICOMOS (avec le président de l'époque, Toshiyuki Kono). 2018/19 à 2020/21.
- Membre du Panel d'évaluation du patrimoine mondial de l'ICOMOS. 2015/16-2017/18.
- Missions de terrain de l'Unité du patrimoine mondial de l'ICOMOS. 2016 et 2017 en Asie du Sud-Est, au Moyen-Orient et en Europe.

Je crois donc que je serais un membre efficace du Conseil d'administration grâce à mes contributions passées à l'ICOMOS ainsi qu'à mes années d'expérience comme administratrice universitaire, chercheuse et enseignante. Mon travail au sein d'une grande université publique est en adéquation avec les valeurs de l'ICOMOS². À ce titre, je fais miennes les valeurs de *diversité* et d'*interdisciplinarité* en tant qu'administratrice principale d'une université au service des communautés hispaniques, située près de la frontière entre les États-Unis et le Mexique. J'y dirige une unité académique comptant plus de 1 200 étudiants, 100 membres du personnel et un budget annuel de 10 millions de dollars. Mon collège supervise cinq disciplines différentes de l'environnement bâti (aux niveaux du premier cycle et des cycles supérieurs), où le patrimoine occupe une place essentielle et où les compétences en diplomatie et en gestion sont indispensables.

Promouvoir une gouvernance partagée dans le milieu universitaire, tout comme au sein du Conseil d'administration de l'ICOMOS, est essentiel. Un *accès équitable à l'information* est indispensable pour faire progresser cet objectif au bénéfice de la communauté. L'*Impartialité* ainsi que les *Échanges et la solidarité* ont caractérisé le travail que j'ai accompli pour l'AdCom. Ces principes sont également fondamentaux dans les établissements où j'ai exercé, et où j'exerce aujourd'hui, des fonctions de haute direction. De plus, après plus de trente ans comme enseignante, je suis profondément engagée envers *l'autonomisation de la prochaine génération*.

Au-delà de cette convergence de valeurs entre l'ICOMOS et moi-même, je crois qu'il existe d'autres considérations concrètes et pragmatiques. Je m'engage à participer aux réunions mensuelles et extraordinaires du Conseil d'administration, qu'elles soient virtuelles ou en présentiel. Si je suis élue, je consacrerai tous mes efforts et tout mon engagement à soutenir le Conseil dans son travail, comme je l'ai toujours fait dans mes fonctions précédentes au sein de l'ICOMOS.

Par-dessus tout, il existe plusieurs initiatives que je souhaite faire progresser :

- Soutenir les nouveaux protocoles d'entente (MOU) entre les Comités nationaux des Amériques et d'ailleurs, tout en encourageant toutes les régions de l'ICOMOS à exprimer leurs perspectives distinctives;
- En tant qu'enseignante, poursuivre ma participation aux travaux du *Forum universitaire*;
- Favoriser les échanges intergénérationnels au sein de l'organisation;
- Contribuer aux initiatives en cours du Conseil, telles que *Spot on the Horizon* et les discussions sur la structure des cotisations;
- Aider à maintenir les bonnes relations de travail entre le Conseil, le siège et l'AdCom, essentielles à l'efficacité organisationnelle;
- Renforcer les capacités de l'organisation grâce à une stratégie de collecte de fonds, à laquelle j'apporterais mes années d'expérience comme haute dirigeante universitaire; et,
- Il reste beaucoup à faire pour améliorer l'accessibilité et la visibilité de l'ICOMOS. Un exemple est le document auquel j'ai contribué définissant la modalité hybride pour les événements de l'ICOMOS.

Au moment de choisir une personne appelée à siéger au Conseil d'administration de l'ICOMOS,

il est essentiel de s'assurer qu'elle est enthousiaste, expérimentée et engagée. Je suis convaincue qu'en tant que membre du Conseil, je pourrais apporter une contribution importante à l'organisation que nous chérissons tous.

Formar parte de la Junta Directiva de ICOMOS representaría, para mí, la culminación de muchos años de dedicación a la organización. Mis contribuciones como miembro de ICOMOS, desempeñando diversas funciones, han surgido de un propósito compartido con la organización: «conservar y proteger los sitios del patrimonio cultural en todo el mundo». Ha sido un honor contribuir a ICOMOS. He llevado a cabo este trabajo —desde formar parte de los Paneles del Patrimonio Mundial hasta actuar como *rapporteur* en una Asamblea General— con la convicción de que, cualquiera que sea la tarea o su magnitud, el esfuerzo contribuirá a impulsar el mandato de ICOMOS.

ICOMOS es el resultado del trabajo de muchas personas y su ideal de cooperación entre naciones, culturas, lenguas y sistemas de valores resulta inspirador. Como canadiense que vive y trabaja en el suroeste de los Estados Unidos, a una hora de la frontera con México, tengo una perspectiva particular sobre la importancia de las voces regionales dentro de ICOMOS y sobre la necesidad de trabajar eficazmente entre los Comités Nacionales y los Comités Científicos. Ha sido un privilegio contribuir a esta noble labor. Creo que mi participación a lo largo de los años me ha permitido comprender de manera más integral todo lo que ICOMOS ha logrado y aspira a alcanzar.

Esta perspectiva procede de las numerosas iniciativas en las que he participado, desde el desarrollo de políticas y la organización de conferencias hasta las Misiones *Upstream* del Patrimonio Mundial. Estas contribuciones incluyen:

- Colaboración con el Comité del *Simposio Científico GA2026*. 2025-2026.
- Vicepresidenta del Consejo Científico del AdCom, con supervisión de la actividad de los Comités Científicos, incluyendo comentarios sobre proyectos de Carta. 2024-2026. Voluntaria y Oficial, 2022-2023.
- Representante en el Grupo de Trabajo de la Junta sobre los *Textos Doctrinales*. 2024-2026.
- Representante en el Grupo de Trabajo de la Junta sobre el *Foro Universitario*. 2025-2026. Supervisión de la preparación y presentación de los *Informes Anuales de los ISC de ICOMOS*. 2023-2025.
- Términos de Referencia (con Kerime Danis y Zeynep Gül Ünal) para el actual *Plan Científico Trienal 2025-2027*. 2024.
- Miembro de la Junta (Board Trustee at Large) de ICOMOS Estados Unidos. 2024presente.
- Copresidenta del Panel del Patrimonio Mundial de ICOMOS (junto con el entonces Presidente Toshiyuki Kono). 2018/19 a 2020/21.
- Integrante del Panel de Evaluación del Patrimonio Mundial de ICOMOS. 2015/162017/18.
- Misiones de Campo de la Unidad del Patrimonio Mundial de ICOMOS en 2016 y 2017, en el Sudeste Asiático, Oriente Medio y Europa.

Por ello, considero que sería una miembro eficaz de la Junta Directiva gracias a mis contribuciones previas a ICOMOS y a mis años de experiencia como administradora universitaria, investigadora y docente. Mi trabajo en una gran universidad pública está alineado con los valores de ICOMOS³. En consecuencia, hago míos los valores de *Diversidad e*

Interdisciplinariedad como alta administradora en una universidad al servicio de la comunidad hispana, situada cerca de la frontera entre Estados Unidos y México. Allí dirijo una unidad académica con más de 1.200 estudiantes, 100 miembros del personal y un presupuesto anual de 10 millones de dólares. Mi facultad supervisa cinco disciplinas diferentes del entorno construido (de grado y posgrado), en las que el patrimonio desempeña un papel fundamental y donde las habilidades diplomáticas y de gestión son esenciales.

Promover la gobernanza compartida tanto en la universidad como en la Junta Directiva de ICOMOS es fundamental. El *Acceso Equitativo a la Información* es esencial para avanzar hacia ese objetivo en beneficio de la comunidad. La *Imparcialidad* y los *Intercambios* y la *Solidaridad* caracterizaron el trabajo que realicé para el AdCom. Estos principios también son esenciales en las instituciones en las que he trabajado y en la que actualmente desempeño funciones como alta administradora. Además, tras más de treinta años como docente, estoy claramente comprometida con el *Empoderamiento de la Próxima Generación*.

Más allá de esta coincidencia de valores entre ICOMOS y yo, considero que existen otras consideraciones concretas y pragmáticas. Me comprometo a asistir a las reuniones mensuales y extraordinarias de la Junta Directiva, tanto virtuales como presenciales. Si resulto elegida, dedicaré todo mi esfuerzo y compromiso a apoyar a la Junta en su labor, como he hecho en todas las responsabilidades que he desempeñado anteriormente en ICOMOS

Sobre todo, hay varias iniciativas que me gustaría impulsar:

- Apoyar los nuevos Memorandos de Entendimiento (MOU) entre los Comités Nacionales de las Américas y de otras regiones, alentando al mismo tiempo a todas las regiones de ICOMOS a expresar sus perspectivas distintivas;
- Como docente, continuar participando en el trabajo del *Foro Universitario*;
- Fomentar el intercambio intergeneracional en toda la organización;
- Colaborar con las iniciativas en curso de la Junta, como *Spot on the Horizon* y los debates sobre la estructura de cuotas;
- Ayudar a mantener la buena relación de trabajo entre la Junta, la Secretaría Internacional y el AdCom, esencial para la eficiencia de la organización;
- Contribuir al fortalecimiento de la capacidad de la organización mediante una estrategia de recaudación de fondos, aportando mi experiencia como alta dirigente universitaria; y,
- Es necesario hacer más para mejorar la accesibilidad y la visibilidad de ICOMOS. Un ejemplo es el documento al que contribuí para definir la modalidad híbrida en los eventos de ICOMOS.

Al tomar la decisión de decidir a quién votar para integrar la Junta Directiva de ICOMOS, es fundamental asegurarse de que sea una persona entusiasta, experimentada y comprometida. Estoy convencida de que, como miembro de la Junta, haría una sólida contribución a la organización que todos apreciamos.

CURRICULUM VITAE

Dr. Nancy Pollock-Ellwand has both professional and administrative experience to significantly assist the work of the ICOMOS Board. She is a Canadian living and working in the US Southwest, an hour from the Mexican border; and thus, versed in the importance of trans-national cooperation and distinctive regional voices in ICOMOS. Her decades-long involvement with ICOMOS highlights her commitment and expertise. She recently served as the AdCom VP; has co-chaired World Heritage Evaluation Panels; is an Honourary Member of the International Scientific Committee on Cultural Landscapes; and was an expert advisor on Field Missions. Pollock-Ellwand is also a senior university administrator with over 15 years of leadership experience across three countries- Canada, Australia and now the United States. She, therefore, has invaluable experience with the management of complex organizations, policy development, decision-making, fundraising, and work with advisory bodies. She is also a mentor, advocate, and published author in her field of cultural landscape heritage conservation and design history.

This is an individual with academic, real world and cross-cultural experience. Pollock-Ellwand possesses an international perspective having lived and worked in different cultural settings. She brings a broad world view that is distinguished by diplomacy, empathy, and professionalism. Her long involvement in cultural landscape conservation has immersed her in the key issues that confront the broader field today. These include advancing distinctive regional voices; resilience in the face of climate change and conflict; the celebration of indigenous peoples' connection to their ancestral lands; and the evolving understanding of cultural heritage and its protection.

La Dr Nancy Pollock-Ellwand possède une expérience professionnelle et administrative qui lui permettrait de contribuer de manière significative aux travaux du Conseil d'administration de l'ICOMOS. Canadienne vivante et travaillant dans le sud-ouest des États-Unis, à une heure de la frontière mexicaine, elle comprend l'importance de la coopération transnationale et des voix régionales distinctives au sein de l'ICOMOS. Son engagement de plusieurs décennies auprès de l'ICOMOS témoigne de son dévouement et de son expertise. Elle a récemment exercé les fonctions de Vice-présidente de l'AdCom; elle a coprésidé des Panels d'évaluation du patrimoine mondial; elle est membre d'honneur du *Comité scientifique international sur les paysages culturels*; et elle a été conseillère experte lors de missions sur le terrain. PollockEllwand est également une administratrice universitaire chevronnée comptant plus de 15 ans d'expérience en leadership dans trois pays — le Canada, l'Australie et maintenant les États-Unis. Elle possède ainsi une précieuse expérience de la gestion d'organisations complexes, de l'élaboration de politiques, de la prise de décision, de la collecte de fonds et du travail avec des organismes consultatifs. Elle est également mentore, défenseure et auteure publiée dans le domaine de la conservation des paysages culturels et de l'histoire du design.

Il s'agit d'une personne possédant une expérience académique, sur le terrain et interculturelle. Pollock-Ellwand apporte une perspective internationale acquise au fil de sa vie et de son travail dans différents contextes culturels. Elle apporte une vision globale, marquée par la diplomatie, l'empathie et le professionnalisme. Son engagement de longue date dans la conservation des paysages culturels l'a amenée à travailler sur les principaux enjeux auxquels le domaine est aujourd'hui confronté. Ceux-ci comprennent la promotion des voix régionales distinctives, la résilience face aux changements climatiques et aux conflits, la reconnaissance des liens des peuples autochtones avec leurs terres ancestrales, ainsi que l'évolution de la compréhension du patrimoine culturel et de sa protection.

La Dra. Nancy Pollock-Ellwand posee experiencia profesional y administrativa que contribuiría significativamente al trabajo de la Junta Directiva de ICOMOS. Es una canadiense que vive y trabaja en el suroeste de los Estados Unidos, a una hora de la frontera con México, por lo que comprende la importancia de la cooperación transnacional y de las voces regionales distintivas dentro de ICOMOS. Su participación durante décadas en ICOMOS demuestra su compromiso y experiencia. Ejerció recientemente como vice-presidenta del AdCom; ha copresidido Paneles de Evaluación del Patrimonio Mundial; es Miembro Honorario del *Comité Científico Internacional de Paisajes Culturales*; y ha actuado

como asesora experta en Misiones de Campo. PollockEllwand también es una alta administradora universitaria con más de quince años de experiencia en liderazgo en tres países: Canadá, Australia y ahora los Estados Unidos. Posee, por lo tanto, una valiosa experiencia en la gestión de organizaciones complejas, el desarrollo de políticas, la toma de decisiones, la recaudación de fondos y el trabajo con órganos consultivos. Asimismo, es mentora, defensora y autora publicada en el ámbito de la conservación de los paisajes culturales.

Se trata de una persona con experiencia académica, práctica e intercultural. Pollock-Ellwand posee una perspectiva internacional adquirida al haber vivido y trabajado en distintos contextos culturales. Aporta una visión amplia del mundo caracterizada por la diplomacia, la empatía y la profesionalidad. Su larga trayectoria en la conservación de paisajes culturales le ha permitido involucrarse profundamente en los principales desafíos que enfrenta actualmente este campo. Entre ellos se encuentran el fortalecimiento de las voces regionales distintivas, la resiliencia frente al cambio climático y los conflictos, el reconocimiento de la conexión de los pueblos indígenas con sus tierras ancestrales y la evolución de la comprensión y protección del patrimonio cultural.